



**14 kwietnia 2011 r.** odbyła się pierwsza z odsłona wydarzeń festiwalowych w Warszawie. W **Centrum Promocji Kultury Dzielnicy Praga Południe**

odbyły się

**warsztaty malowania pisanek**

oraz

**koncert kapeli „Huculi Mikołaja Iliuka”**

z Werchowyny (Żabiego).

Przez dwie godziny około czterdziestu osób, dzieci i dorosłych uczyło się wykonywać tradycyjne pisanek huculskie. Warsztaty poprowadziła huculska pisankarka z Bukowca – **Kalina Lesiuk**.

Uczestnicy nauczyli się

*pisać*

pisanki tzw. techniką batikową, która polega na nakładaniu kolejnych warstw farb od najjaśniejszych po ciemniejsze na wzory namalowane uprzednio woskiem przy pomocy tzw.

*pysalca*

(patyczka, który po namoczeniu w rozgrzanym wosku służy do robienia zdobień na pisanec). W warsztatach uczestniczyła także znana artsytko-rysownik Pani

**Ewa Kudłacik**

, która w kilka chwil stworzyła niezwyklej urody rysunki - kadry i portrety z poszczególnych wydarzeń.

Po warsztatach odbył się koncert zespołu "Huculi Mikołaja Iliuka" w którym gościnnie zagrał na *sopilce*

i

*dutce*

– Piotr Kłapyta. Sala była pełna, a przybyli chętnie pośpiewywali wraz z Hucułami rozpowszechnione niegdyś w przedwojennej Polsce melodie m.in. „Czerwony Pas”. Specjalnym gościem tego wydarzenia był wybitny muzykolog, etnomuzykolog polski oraz redaktor pierwszego powojennego opracowania muzyki huculskiej „Muzyka Huculszczyzny” Stanisława Mierczyńskiego –

**prof. dr hab. Jan Stęszewski**

. Trudno było opuścić progi tego miłego miejsca w którym miało okazje się spotkać tak wielu pasjonatów tego wyjątkowego zakątka Karpat i

Wpisany przez Janosik

środa, 27 kwietnia 2011 19:42 - Poprawiony wtorek, 11 października 2011 08:48

---

Europy. Organizatorzy jeszcze długo świętowali wspólne spotkanie w czterogwiazdkowym Hotelu Feniks, gdyż data warszawskich wydarzeń festiwalowych zbiegła się z rocznicą ślubu (...)

{slimbox\_1\_2 images/relacje/043.jpg| images/relacje/m-043.jpg | Huculi na warszawskiej Pradze || images/relacje/044.jpg| images/relacje/m-044.jpg | Kałyna Łesiuk demonstruje kosmackie pisanki || images/relacje/045.jpg| images/relacje/m-045.jpg | Warsztaty malowania pisanek prowadzi Kałyna Łesiuk || images/relacje/046.jpg| images/relacje/m-046.jpg | Koncert rozpoczęła melodia do zustriczy hostej || images/relacje/047.jpg| images/relacje/m-047.jpg | Wypełniona po brzegi sala Centrum Promocji Kultury Dzielnicy Praga Południe || images/relacje/048.jpg| images/relacje/m-048.jpg | Profesor Jan Stęszewski rozmawia o muzyce huculskiej z Mikołajem Iliukiem (z lewej) i Wasylem Tymczukiem (z prawej) || images/relacje/049.jpg| images/relacje/m-049.jpg | Kapela Huculi z gościem specjalnym koncertu Profesorem Janem Stęszewskim oraz koordynatorem wydarzenia Pawłem Dawidowiczem || }