

10 **czerwca 2011 r** w Klasztorze oo. Dominikanów
przy ul. Złotej 9,w **Lublinie** odbyła się **konferencja**
naukowa
poświęcona Stanisławowi Vincenzowi i Huculsczyźnie.
Jej głównym organizatorem była
Katedra Literatury Współczesnej KUL
a koordynatorem
dr Lech Giemza
. W zabytkowej sali imienia Unii Lubelskiej swoje referaty wygłosili
Pani prof. dr hab. Jolanta Ługowska
- "Żywe słowo i kultura oralna jako temat oraz
forma artystycznej wypowiedzi w "Wysokiej
połoninie" Stanisława Vincenza",
Dr. Michał Kaczmarek "Szlakiem wysokiej połoniny Stanisława
Vincenza. Refleksje podróżne" oraz Pani
prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa
"Stanisław Vincenz z perspektywy współczesnych
mód literackich".

Po zakończeniu konferencji miał miejsce pokaz instrumentów
huculskich połączony z gawędą o Huculsczyźnie, którą poprowadzili

Justyna i Piotr Kłapytowie

. Duże zainteresowanie wzbudził czterogodzinny pokaz filmów
poświęconych Stanisławowi Vincenzowi i
Huculsczyźnie, na którym zaprezentowano m.in. archiwalne i współczesne filmy o
Huculsczyźnie.

{slimbox_1_2 images/relacje/193.jpg| images/relacje/m-193.jpg | Wykład Pani Profesor Jolanty
Ługowskiej || images/relacje/194.jpg| images/relacje/m-194.jpg | Goście konferencji, na
ostatnim planie dr Lech Giemza koordynator konferencji || images/relacje/195.jpg|
images/relacje/m-195.jpg | Doktor Michał Kaczmarek przeniósł nas na wysoką połoninę ||
images/relacje/196.jpg| images/relacje/m-196.jpg | Profesor M. Ołdakowska-Kuflowa inicjatorka
konferencji || images/relacje/197.jpg| images/relacje/m-197.jpg | Prelekcja dotycząca
instrumentów Hucułów - na zdjęciu Justyna Cząstka-Kłapyta || images/relacje/198.jpg|
images/relacje/m-198.jpg | Prezentacja filmów o Huculsczyźnie przyciągnęła licznych gości || }